Licenciada Gladys Elizabeth Palala Gálvez Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su Despacho

## Licenciada:

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 631-2019 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 8-2019, correspondiente al mes de febrero de 2019. Y para el cobro de mis honorarios presento la factura número de serie B y correlativo 073.

## Actividades Realizadas:

- Se apoyó en la actualización del listado de piezas arqueológicas y etnológicas de la Colección Nacional del MUNAE que formarán parte de la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019.
- Se apoyó en la conformación del expediente de Fichas de Registro de las piezas arqueológicas y etnológicas que integrará la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019.
- 3. Se apoyó en la atención del personal del Departamento de Registro de Bienes Culturales de la sección Prehispánica y sección Hispánica, quienes realizaron el registro de piezas de la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019.
- 4. Se apoyó en la atención del señor Edwin Pérez quien se encargó de la manufactura de bases para monumentos arqueológicos que participaran en la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019.
- Se apoyó en la elaboración de textos, investigación y generación de información de contenidos para rótulos y cedulas de piezas de la Sala Clásico del MUNAE.

 Se apoyó con impartir una conferencia dirigida al personal del MUNAE como parte del Proyecto de Multiplicación del curso de capacitación "Historia y prácticas museológicas contemporáneas" del Programa Ibermuseos realizado en Quito en noviembre de 2018.

## Resultados obtenidos:

- Se continuó la actualización del listado de piezas arqueológicas y etnológicas de la Colección Nacional del MUNAE que formarán parte de la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019. De lo cual se obtuvo un archivo digital en formato excel, mismo que se entregó a la Dirección del MUNAE.
- 2. Se realizó la conformación del expediente de Fichas de Registro de las 204 piezas de la Colección Nacional del MUNAE que integrará la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019. El expediente consta de las 204 Fichas de Registro avaladas por el Departamento de Registro de Bienes Culturales.
- 3. Se realizó la atención del personal del Departamento de Registro de Bienes Culturales de la sección Prehispánica y sección Hispánica, quienes realizaron el registro de 7 piezas arqueológicas y a 32 piezas etnológicas de la Colección Nacional del MUNAE que integrarán la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019.
- 4. Se atendió al señor Edwin Pérez quien se encargó de la manufactura de bases de metal para 4 monumentos arqueológicos de la Colección Nacional del MUNAE que participarán en la exposición internacional "Maya" a realizarse en el Royal BC Museum en la ciudad de Victoria, Alberta, Canadá de mayo a diciembre del año 2019.
- 5. Se realizó investigación, elaboración de textos y compilación de fotografías para la elaboración de 15 rótulos y 22 cédulas extensas diseñadas por el estudiante de la carrera de Diseño Gráfico de la USAC. De ello se generó un archivo digital que fue entregado a la Dirección del MUNAE.
- 6. Se impartió una conferencia al personal del MUNAE como parte del Proyecto de Multiplicación del curso de capacitación "Historia y prácticas museológicas contemporáneas" del Programa Ibermuseos realizado en Quito en noviembre de

2018. Para ello se elaboró un archivo audiovisual en formato PowerPoint como material de apoyo para dictar la conferencia.

Atentamente,

Victor René Mendoza González

Lic. Daniel Daniel Aquino Lara

**ADMINISTRADOR** 

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA